

UNIVERSIDAD SIMON BOLIVAR
DECANATO DE POSTGRADO
COORDINACION DEL POSTGRADO EN PSICOLOGIA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CUALITATIVA II. CC7125.

Profesora Marisela Hernández H.
Trimestre septiembre-diciembre 2000.

PROPOSITO

La asignatura en cuestión busca ofrecer un espacio a los estudiantes que desean adquirir conocimientos y habilidades básicas para lidiar con datos cualitativos en investigaciones orientadas por el paradigma construccionista. Los ejes (posturas) a transitar son: la fenomenología, la hermenéutica y el análisis del discurso como práctica psicosocial.

El manejo de los ejes señalados implica una aproximación tanto a sus fundamentos filosóficos, como a sus estilos metodológicos.

Se espera que el estudiante, a partir de una propuesta propia de investigación construccionista, recolecte e interprete, al menos una porción de la información pertinente, adoptando cada una de las posturas a estudiar. De igual manera, se espera que sea capaz de aproximarse críticamente a procesos de recolección y análisis de información cualitativa, realizados por otros investigadores.

CONTENIDOS

A. Nociones básicas para el manejo del dato cualitativo

- Vivencia
- Significado
- Discurso

B. El Método de las Comparaciones Constantes como estrategia general para el tratamiento del dato cualitativo.

C. El dato cualitativo desde la fenomenología

- Ideas introductorias sobre la fenomenología de E. Husserl y la fenomenología social de A. Schutz.
- Implicaciones de dichas posturas para la investigación en ciencias sociales
- Revisión crítica de investigaciones sociales orientadas por la fenomenología
- Recolección y análisis de información bajo el marco fenomenológico (prueba preliminar).

D. El dato cualitativo desde la hermenéutica.

- Introducción a la hermenéutica, desde la postura de H.G. Gadamer.
- Implicaciones de dicha postura para la investigación en ciencias sociales: los aportes de P. Ricoeur y Ortiz-Osés.
- Revisión crítica de investigaciones sociales orientadas por la hermenéutica.

- Recolección e interpretación de información, en el marco de la hermenéutica (prueba preliminar).

E. El dato cualitativo como práctica discursiva.

- Introducción a la filosofía del lenguaje desde el segundo Wittgenstein.
- El análisis del discurso como estrategia para el tratamiento del dato cualitativo.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Lectura y discusión de la bibliografía
- Diálogo con investigadores invitados
- Revisión crítica de procesos de tratamiento de datos cualitativos
- Recolección y análisis de datos cualitativos, por parte del estudiante, en el marco de una investigación construccionista diseñada por él.

CRONOGRAMA

Sesión 1: revisión del programa de la asignatura y de los proyectos de investigación de los estudiantes.

Sesión 2: discusión de la bibliografía correspondiente a las nociones de vivencia y significado.

Sesión 3: el Método de las Comparaciones Constantes.

Sesión 4: discusión de la bibliografía correspondiente a la postura fenomenológica.

Sesión 5: revisión crítica de investigaciones orientadas por la postura fenomenológica. Preparación de la práctica de recolección de información.

Sesión 6: Evaluación de la experiencia de recolección de información. Ejercicio de tratamiento de los datos recolectados, adoptando una postura fenomenológica.

Sesión 7: discusión de la bibliografía correspondiente a la postura hermenéutica.

Sesión 8: revisión crítica de investigaciones orientadas por la postura hermenéutica. Preparación de la práctica de recolección de información.

Sesión 9: Evaluación de la experiencia de recolección de información. Ejercicio de tratamiento de los datos recolectados, adoptando una postura hermenéutica.

Sesión 10: discusión de la bibliografía correspondiente a la postura discursiva.

Sesión 11: revisión crítica de investigaciones orientadas por la postura discursiva.

Sesión 12: Entrega y discusión del trabajo final.

BIBLIOGRAFIA

Sesión 2:

- Gadamer, H.G. (1977). *Verdad y Método*. Ed. Sígueme, Salamanca. Páginas 96 a 107. *Obligatorio.*
- Garagalza, L. (1990). *La interpretación de los símbolos*. Cap. 2: El símbolo. Barcelona., *Obligatorio*
Anthropos.

Sesión 3:

